

MANUALE FISHER F5



PULSANTI

PHASE LOOK premendo phase look si attua un' istantanea del valore di fase rilevato e si bilancia il metal per quel valore . si utilizza in fase di bilanciamento! !

TONES In modalità di discriminazione L' F5 indica il tipo di bersaglio tramite differenti tipologie di tono audio. Il pulsante TONI consente all'utente di selezionare uno dei quattro modi di tonalità diversi che associano toni differenti per diversi tipi di gruppi di destinazione.

La vostra scelta dipende dal gusto personale e dagli obiettivi di ricerca. Ad esempio, cercatori di monete di solito utilizzano D3 o D4. Cercatori di Relic D1 o D2, a seconda delle condizioni area di ricerca. In all Metall, il pulsante TONI permette all'utente di variare l'altezza del tono di base.

NOTCH è una rapida impostazione che si opera in modo rapido e selettivo per eliminare le risposte del metal da una sola categoria di discriminazione senz però discriminare la categoria stessa

FREQUENCY Utilizzare questo controllo se il rivelatore si comporta in modo anomalo e si sospetta che le interferenze elettromagnetiche di qualche altro dispositivo elettronico INFLUENZANO NEGATIVAMENTE LA NOSTRA RICERCA . Il controllo cambia frequenza di funzionamento del rivelatore in modo minimo e non determina differenze a livello di operatività. Premere finché non si trova una delle frequenze che minimizza l'interferenza.

Le scelte sono:

- 1 - frequenza di default
- 2 - prima di frequenza alternata
- 3 - secondo la frequenza alternata

Cambiare frequenza può richiedere di ripetere di bilanciamento del terreno.

PINPOINT premendo e mantenendo premuto questo switch si entra in modalità puntamento

GND BAL Di default è impostata a 82 ma ruotando il pomello si possono operare fino a 1000 impostazioni differenti al fine di eliminare i disturbi provenienti dal terreno . Ci sono oltre 1.000 diverse impostazioni bilanciamento del terreno, ma solo 100 numeri diversi sono visualizzati sullo schermo, come numeri a 2 cifre, da 00 a 99. L'impostazione cambia di numero uno dei circa 10 scatti del pomello , per impostazioni precise ruotate lentamente , per regolazioni veloci aumentate la velocità (in seguito viene descritta la procedura per il bilanciamento)

TRESH : E' il suono o ronzio di fondo , non incide sui parametri di ricerca ma sensibilizza l'audio amplificando o smorzando i segnali . In zone con forti disturbi settarlo in negativo , in zone dove serve una ricerca molto performante in positivo Compatibilmente con il fastidio che il ronzio può determinare

GAIN Accende il metal detector e ne regola la potenza amplificando il segnale della piastra, in funzione dei disturbi rilevati valutate questo parametro ma maggiore si riesce a tenerlo più potente risulterà il metal è impostabile in 20 differenti settaggi da valori da 5 a 99 con passi di 5 punti

DISCRIM Questa manopola regola il livello di discriminazione , l'impostazione è visibile nella parte alta del display dove sono presenti le categorie e nella parte in basso a sinistra dove il control vi mostrerà il valore esatto dell' impostazione. Ruotato tutto a sinistra si opera in all metal , ruotandolo verso destra si attua una scelta progressiva dei segnali da scartare .

Notiamo che l'assegnazione della discriminazione e i segnali audio non sono strettamente collegati ma appartengono a due analisi differenti del segnale perciò con la pratica associando in modo esatto valori a tipologie di suono potrete valutare in modo estremamente corretto l'oggetto trovato !

Ricordiamo che spegnendo il metal I VALORI DELLE MANOPOLE RESTANO , QUELLI DEGLI SWICH SI RESETTANO e dunque è bene valutarle di volta in volta all' inizio della ricerca

DISPLAY

La modalità di ricerca è brevemente visualizzata al centro dello schermo ogni volta che viene cambiata , come segue:

AT Tutti i metalli
D discriminazione
PP Pinpoint

CATEGORIE Ci sono 8 categorie ben visibili nella parte superiore del display. Quando la piastra passa su un oggetto di metallo in modalità DISCRIMINAZIONE o tutti i metalli, una icona a forma rettangolare si accende sopra la categoria associata al segnale rilevato dell'oggetto di metallo.

INDICATORE DI DISCRIMINAZIONE Quando un "-" appare sopra le descrizioni di categoria significa che tutti gli obiettivi in tale categoria sono stati eliminati dalla rilevazione. L'impostazione della discriminazione si attua ruotando la manopola "discrim".

TARGET ID Si tratta di un numero a 2 cifre che appare quando si passa su un oggetto di metallo in modalità DISCRIMINAZIONE o tutti i metalli. Questo numero corrisponde alle categorie che abbiamo nella parte superiore del display.

DEPTH Quando si tiene il metal in modalità PINPOINT, il numero a 2 cifre al centro del display mostra la distanza stimata che intercorre tra la piastra e l'oggetto espressa in pollici (se moltiplichi X 2.5 avrai circa i cm) . Questo indicatore è calibrato per valutare la profondità di oggetti dalle dimensioni di una moneta, perciò oggetti più piccoli risulteranno stimati più lontano e oggetti più grandi più vicino

CONFIDENCE si tratta di un indicatore a barra suddiviso in 5 segmenti che indica la precisione del numero del target id che appare Se il rivelatore è molto fiducioso sulla classificazione di un oggetto, tutte e 5 le barre si illuminano. Una sola barra illuminata indica un livello molto basso di fiducia nella individuazione del target..... cioè forse il valore non è reale , questo può derivare dalla profondità , dalla presenza di oggetti multipli nel terreno , dai disturbi rilevati nell' area.

BATTERY Un indicatore a barre indica lo stato del voltaggio delle batterie.

Fe3O4 Questo grafico a barre visualizza il fattore magnetico mineralizzazione, o suscettibilità magnetica, del suolo molto simile a quella che chiamiamo mineralizzazione ferrosa che disturba in pratica tutti i

valori bassi del target id A valori alti di questo parametro è meglio discriminare il ferro in modo deciso per evitare che vengano mascherati oggetti buoni.

Per una valutazione più precisa della lettura del valore , operare come se si stesse bilanciando il metal alzando e abbassando la piastra.

La% di Fe₃O minerali di terra sono visualizzati come segue:

H- alta

M - medio

L - bassa

VL - molto bassa

PHASE il numero della fase di due cifre, visualizzata sullo schermo indica il tipo di mineralizzazione terreno. Il numero viene visualizzato continuamente in tutte le modalità di rilevamento ad eccezione di Pinpoint, e viene costantemente aggiornato. Le condizioni del terreno possono cambiare in una zona determinata ricerca, a volte lentamente, e talvolta in modo piuttosto brusco. Questo numero non può essere regolato dall'utente ma dà una rapida visione nel terreno dove operiamo .

Alcuni tipi di mineralizzazione del suolo sono:

0 - 10 sale e alcali

5-25 metallica di ferro

26-39 alcune spiagge di acqua salata

40-75 terreni rossi e argille

75-95 magnetite e altri minerali di ferro nero

SETTING Questo numero a 2 cifre in basso a sinistra del display può rappresentare uno dei seguenti parametri:

- Bilanciamento del terreno (GND BAL): da 00 a 99
- Guadagno - gain: 100 valori suddivisi in 20 passi da 5 unità
- Soglia tresord : 19 valori da -9 a 9
- discriminazione: da 0 a 65
- Frequenza: 1, 2 o 3
- Selezione Audio Toni: D1, D2, D3, D4 o A1, A2, A3, A4

Se l'utente non è intento in impostazioni con le manopole o touchpad il numero rappresenta il bilanciamento a terra, e la scritta "GND BAL" è accesa. "GND BAL" scompare quando l'utente seleziona un controllo, e l'impostazione rappresenta quindi il valore corrente della manopola con la quale stiamo settando i parametri.

PINPOINT

Dopo aver identificato un obiettivo utilizzando una modalità di rilevazione di movimento, premere e tenere premuto il pad PINPOINT per individuare l'esatta posizione del bersaglio. Questa tecnica può fornire ulteriori informazioni sulla forma del bersaglio e le dimensioni e trovare anche la sua esatta posizione per facilitarne lo scavo.

La procedura per il pinpoint con i movimenti ad x la troviamo ovunque e perciò non ci dilunghiamo , ricordiamo solo che non è vantaggioso cercare in pinpoint pensando di trasformare il metal in no motion in quanto dopo poco la piastra viene desensibilizzata in automatico e che dopo l'utilizzo del pinpoint è bene ribilanciare il metal detector.

BILANCIAMENTO

Che cosa è Bilanciamento Ground? Perché ho bisogno di Ground Balance?

Tutti i suoli contengono sali minerali e i segnali di minerali sono spesso decine o centinaia di volte più forti rispetto ad un segnale di un oggetto metallico sepolto. Il magnetismo di minerali di ferro, che si trova in quasi tutti i suoli è causa di molteplici interferenze sul segnale. Sali minerali disciolti, presenti in alcuni terreni, sono elettricamente conduttivi, causando un altro tipo di interferenza di segnale.

Ground bilanciamento è il processo mediante il quale il metal detector annulla i segnali indesiderati

provenienti dai minerali terra consentendo al contrario di rilevare i segnali da oggetti metallici sepolti. Questo si ottiene facendo corrispondere il bilanciamento del rivelatore tramite apposite impostazioni alla fase del segnale di massa (terreno) inibendolo ad esso.

Quando il rivelatore è correttamente bilanciato al suolo, il risultato sarà un rilevamento di target più profondo, un funzionamento più silenzioso e una più accurata identificazione di destinazione.

BILANCIAMENTO MANUALE TRAMITE LA FASE:

1 – SELEZIONARE ALL METAL (TOGLIETE LA DISCRIMINAZIONE IN PRATICA)

2 – TROVATE UN TERRENO LIBERO DA SEGNALI (PER RENDERE VERITIERO IL SETTAGGIO)

3 – IMPOSTATE LA SOGLIA CON UN TENUE RONZIO

4 – TENERE PREMUTO PHASE LOOK E ALZATE E ABBASSATE LA PIASTRA DA 5 A 30 CM DA TERRA FINCHÈ IL VALORE NUMERICO NON SI STABILIZZA

5 – ORA RILASCIARE IL PULSANTE E IL METAL È BILANCIATO , NOTERETE CHE il valore gnd balance è cambiato in quanto si è riadattato al valore corretto per la ricerca

Per capire quando è il caso di ripetere il bilanciamento basta sentire quando aumentano i disturbi e in modo molto più tecnico osservare le variazioni dei valori della fase e di Fe sul display.